

«УТВЕРЖДАЮ»
Руководитель проекта
«Защитники Москвы
высокой чести быть должны»



В.И. Мисютина
«4» сентября 2021 года

ПОЛОЖЕНИЕ
онлайн-конкурса творческих работ «Портреты эпохи»
проводимого в рамках проекта
«Защитники Москвы высокой чести быть должны»

Москва, 2021 год

ВВЕДЕНИЕ

Президент России Владимир Путин в своей статье "75 лет Великой Победы: общая ответственность перед историей и будущим" ставит вопросы: «Как, почему смогли выстоять и победить. Откуда взялась их поистине железная сила духа, которая удивляла и восхищала весь мир? Да, они защищали свой дом, детей, близких, семью. Но всех объединяла любовь к Родине, к Отечеству. Это глубинное, личностное чувство во всей своей полноте отражено в самой сути нашего народа и стало одним из определяющих в его героической, жертвенной борьбе против нацистов».

Онлайн-конкурс «Портреты эпохи» разработан Центром молодёжных программ «Отечество» в рамках проекта «Защитники Москвы высокой чести быть должны».

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок организации, проведения, содержание, требования к участникам, порядок определения победителей конкурса «Портреты эпохи» (далее – Конкурс), разработано в соответствии с Концепцией развития дополнительного образования детей, утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г., «Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р и постановлением Правительства Российской Федерации от 17.11.2015 г. № 1239 "Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития" и Федеральным законом от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

1.2. Инициатором онлайн-конкурса «Портреты эпохи» является Центр молодёжных программ «Отечество».

1.3. Конкурс проводится при информационной поддержке Московской городской Думы, АНО «Информационно-ресурсный центр «Наше достояние», Центра социально-экономических инициатив «Моё Отечество», Лиги юных журналистов.

1.4. Конкурс реализуется при поддержке Грантов Мэра Москвы для социально ориентированных НКО Комитета общественных связей и молодежной политики города Москвы.

1.5. Информация о Конкурсе, ходе его проведения и результатах будет размещаться на сайте проекта – <http://защитники-москвы.рф/>

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Конкурс проводится с целью сохранения исторической памяти о народном ополчении Москвы 1941 года, земляках-москвичах, соотечественниках, их судьбах, подвигах, как на фронтах войны, так и в тылу, укрепление живой связи между поколениями.

2.2. Задачи Конкурса:

- содействие развитию интереса к исследовательской деятельности молодых граждан в области истории своей семьи и страны;
- повышение интереса к биографиям москвичей-ополченцев 1941 года;
- сохранение памяти и интереса к гражданскому подвигу земляков в 1941 году;
- знакомство с малоизвестными фактами из жизни отдельных участников народного ополчения Москвы 1941 года.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. Участники Конкурса школьники города Москвы и Московской области.

4. СРОКИ И ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится в онлайн-формате в один этап.

4.2. Сроки проведения онлайн-конкурса: с 6.09.2021 года до 6.10.2021 года

4.3. Информация о старте будет размещена на сайте Конкурса – <http://защитники-москвы.рф/>

5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ И УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ.

5.1. В рамках онлайн-конкурса участники в срок до 6 октября 2021 года регистрируются на сайте проекта – <http://защитники-москвы.рф/>. При регистрации участники должны указать номинацию (п.6. настоящего Положения) и прикрепить свою конкурсную работу.

5.1.1. Под конкурсной работой в настоящем Конкурсе понимается:

- эссе
- рисунок
- видеоподкаст

5.1.2. Участники указывают достоверную информацию в соответствии с установленной формой регистрации. Искажение информации при регистрации является основанием для дисквалификации участника.

5.3. К участию в Конкурсе допускаются работы, подготовленные одним или двумя авторами самостоятельно или под руководством одного научного руководителя.

5.4. Каждый участник имеет право представить на Конкурс не более двух работ, в которых он является автором или соавтором по разным номинациям.

5.5. Научный руководитель конкурсной работы не может участвовать в Конкурсе в качестве соискателя.

5.6. Жюри Конкурса до 10 октября 2021 года рассматривает поступившие на конкурс материалы и проводит отбор работ, набравших максимальное количество баллов в каждой номинации в соответствии с критериями, указанными в п.6 настоящего Положения.

5.7. Итоги Конкурса размещаются на сайте проекта не позднее 11 октября.

6. НОМИНАЦИИ, ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

6.1. *Первая номинация* - рисунок «Портреты эпохи: 1941-1945гг.». Присылайте рисунки, показывающие людей военной эпохи 1941-1945 года.

6.2. **Вторая номинация** - рисунок на тему «Оборона Москвы 1941 года: фортификационные сооружения». Присылайте рисунки, показывающие Москву военной эпохи 1941-1945 года.

6.3. **Третья номинация** - эссе «Район, где я живу – 80 лет назад». Напишите эссе об истории района, в котором Вы живете. Расскажите, как Ваш район связан с Московским народным ополчением 1941 года, как изменился Ваш район за 80 лет.

6.4. **Четвертая номинация** - видеоролик «История дивизий московского народного ополчения 1941 года: судьба человека». Присылайте Ваш видеоролик, в котором Вы расскажите о подвиге Московского народного ополчения, о судьбе москвичей участников народного ополчения.

6.5. **Пятая номинация** - видеоролик «Москва 1941 года глазами москвичей XXI века». Присылайте видеоролики, в котором расскажите о местах, связанных с Московским народным ополчением, о Москве военной и современной.

6.6. **Технические требования к конкурсным работам:**

6.6.1. **Рисунок** - электронный образ (фото, скан) рисунка в формате jpg, размер не более 15 Мбайт, разрешение картинки не менее 300 pi.

6.6.2. **Эссе** - максимальный объем эссе – 1-3 страницы печатного текста формата А4, шрифт Times New Roman, кегль 14, поля 2 см со всех сторон, выравнивание текста по ширине, междустрочный интервал - 1,5, формат - doc, docx.

6.6.3. **Видеоролик** – максимальная продолжительность видеоролика не может превышать 3 минут (размер не более 1 Гб), формат файла: mp4, видеоролик необходимо загрузить на любое открытое облачное хранилище, ссылка на видеоподкаст прилагается к заявке.

6.7. **Критерии оценки конкурсной работы:**

6.7.1. Критерии оценки эссе:

– соответствие работы заявленной теме и выбранной номинации Конкурса;

- раскрытие в работе темы номинации;
- грамотность работы;
- логика изложения;
- целостность.

6.7.2. Критерии оценки рисунков:

– соответствие работы заявленной теме и выбранной номинации Конкурса;

- аккуратность в исполнении работы;
- творческий подход;
- художественная ценность;
- качество исполнения работы (композиция, цветовое решение, оформление).

6.7.3. Критерии оценки видеороликов:

– соответствие работы заявленной теме Конкурса и выбранной номинации;

- публикация в соцсетях;
- информативность;
- глубина подачи и научность материала;
- логика изложения материала.

6.8. По каждому критерию выставляются баллы: от 0 до 10.

6.8.1. Оценка работ осуществляется Экспертным Советом в составе не менее 3-х человек по 10-балльной системе согласно критериям, указанным п. 6.7. настоящего Положения.

7. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ И ЖЮРИ КОНКУРСА

7.1. Учредители Конкурса формируют организационный комитет (далее – Оргкомитет) Конкурса и утверждают его состав.

7.2. Общее руководство по подготовке и проведению Конкурса осуществляет Оргкомитет:

- вносит предложения по составу жюри Конкурса;
- осуществляет информационное сопровождение проведения Конкурса;

- организует прием конкурсных материалов;
- решает спорные вопросы, возникшие в ходе проведения Конкурса;
- заслушивает отчеты жюри.

7.3. Жюри Конкурса:

- оценивает представленные на Конкурс материалы в соответствии с критериями;
- определяет победителей Конкурса;
- выносят решение о награждении конкурсантов.

7.4. Решение жюри Конкурса оформляется протоколом и утверждается Председателем жюри.

8. НАГРАЖДЕНИЕ

8.1. По итогам оценки конкурсных работ в течение 7 дней с момента окончания срока приема заявок – по каждой номинации определяются Победители и Призеры Конкурса и присваиваются звания Победителей I, II, III степени или Призеров.

8.2. Дипломы направляются участникам в электронном виде на указанную при регистрации электронную почту до 31 декабря 2021 года..

9. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

9.1. Организаторы имеют право внести дополнение и изменение в условия и сроки проведения Конкурса. Изменения и дополнения публикуются на официальном сайте: <http://защитники-москвы.рф/>

9.2. Контактная информация организационного комитета: 109012, Москва, Новая пл., д.8, стр.1, оф.408, тел.+7 (495) 606-86-40, +7 (495) 606-85-31, электронная почта: otchestvo.tsmp@yandex.ru